



BULLETIN D'ADHÉSION Saison 2026-2027

Adhésion Famille : chèque n° / prélèvement au 1 ^{er} octobre Date :.....		50 €	
A titre de renseignement Quotient Familial du foyer : Enfant / Adulte		A / E	Tarifs
Élève 1: Nom Prénom Né(e) le : Années de pratique : Instrument(s) : Niveau FM Formule(s) : Souhait(s) Formation(s) En et Hors cursus : ☐ F.M. ☐ J.E.M. ☐ J.E.I ☐ P. Déc. ☐ Ens. Percu. ☐ P.C Vio. ☐ P.C Piano ☐ P.C Guit. ☐ Ens. M. Cla. ☐ Orch. ☐ Ens. M. A. ☐ Atl Chant/ T.V. ☐ Atl Mus. V ☐ Atl Jazz ☐ Street Band Disponibilités (3 souhaits)..... Professeur(s) :			
Élève 2 : Nom Prénom Né(e) le : Années de pratique : Instrument(s) : Niveau FM Formule(s) : Souhait(s) Formation(s) En et Hors cursus : ☐ F.M. ☐ J.E.M. ☐ J.E.I ☐ P. Déc. ☐ Ens. Percu. ☐ P.C Vio. ☐ P.C Piano ☐ P.C Guit. ☐ Ens. M. Cla. ☐ Orch. ☐ Ens. M. A. ☐ Atl Chant/ T.V. ☐ Atl Mus. V ☐ Atl Jazz ☐ Street Band Disponibilités (3 souhaits)..... Professeur(s) :			
Élève 3 : Nom Prénom Né(e) le : Années de pratique : Instrument(s) : Niveau FM Formule(s) : Souhait(s) Formation(s) En et Hors cursus : ☐ F.M. ☐ J.E.M. ☐ J.E.I ☐ P. Déc. ☐ Ens. Percu. ☐ P.C Vio. ☐ P.C Piano ☐ P.C Guit. ☐ Ens. M. Cla. ☐ Orch. ☐ Ens. M. A. ☐ Atl Chant/ T.V. ☐ Atl Mus. V ☐ Atl Jazz ☐ Street Band Disponibilités (3 souhaits)..... Professeur(s) :			
Sous total			€
Chèque Asso IDA : OUI / NON → Montant(s), numéro(s) et bénéficiaire(s) :.....		-	€
Carte(s) TATOO Chèque caution n°		-	€
Carte PASS REGION Jeunes - Seniors Chèque caution n°		-	€
Autre (à préciser : ex : CE)..... Chèque caution n°		-	€
(Cotisations activités – total déductions) TOTAL A RÉGLER			€

☐ Chèque unique ou multiples, numéro (s) : ☐ Carte bancaire : Euros. Date du paiement : Frais de transaction :euros	☐ Prélèvement (autorisation de prélèvement SEPA à remplir + joindre le RIB) si rejet bancaire, frais à votre charge (15 € en 2026/2027) ☐ unique ☐ récurrent mensuel (x9) (octobre à juin inclus) ☐ Chèques A.N.C.V. :Euros. Numéros :Frais de transaction :EUROS.
Frais de transaction à la charge de l'adhérent : C.B=> 0,25cts fixe + 1,8 % du montant transactionnel. A.N.C.V. => 2,5 % du montant total réglé par ce moyen de paiement.	
Date :	Signature de l'adhérent :

MANDAT DE PRELEVEMENT SEPA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 00
 Référence unique du mandat *

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez ASSOC. ECOLE DE MUSIQUE DE L ISLE D ABEAU à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de ASSOC. ECOLE DE MUSIQUE DE L ISLE D ABEAU.

Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle.

Une demande de remboursement doit être présentée :

- dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé,
- sans tarder et au plus tard dans les 13 mois en cas de prélèvement non autorisé.

Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

Veuillez compléter les champs marqués *

Vos Nom, Prénom * (débiteur)	
Votre adresse *	 Numéro et nom de la rue Code Postal Ville Pays
Les coordonnées de votre compte *	 N° d'identification international du compte bancaire - IBAN (International Bank Account Number) Code international d'identification de votre banque - BIC (Bank Identifier code)
Les coordonnées du créancier	ASSOC. ECOLE DE MUSIQUE DE L ISLE D ABEAU 302 RUE DU PRESBYTERE 38080 L ISLE D ABEAU FR Code pays FR09ZZZ865573 Identifiant SEPA du créancier
Type de paiement *	Paiement unique ☐ Paiement récurrent ☐

Signé à le
 Lieu Date

Signature(s) *

Accessibilité aux cours collectifs :

- Toutes formations mentionnées peuvent être souscrites seules, et, sont accessibles par un cursus Formule Normale, Plus et Extra.
- Les inscriptions aux ateliers, formules non-débutantes, classes pré-cycles instruments ainsi qu'aux ensembles percussions, donnent accès aux cours de formations musicales.
- Les classes pré-cycle violon, guitare et ukulélé sont destinées aux élèves débutants dans la discipline. C'est un temps d'installation de l'apprentissage à l'issu duquel, sur avis de l'enseignant, l'élève est dirigé vers le 1er cycle ou vers la consolidation de sa découverte instrumentale.
- Les cours de formation musicale sont accessibles à partir de 7 ans, cette discipline est accessible en inscription seule.

Glossaire : J.E.M. : Jardin d'éveil musical J.E.I. Jardin d'éveil instrumental Parc. Déc. : Parcours découverte Ens. Percu. : Ensemble percussions

P.C. Vio. Pia. ou Guit. : classe Pré-cycle violon, piano ou guitare

Ens. Pré-Orch. : Ensemble pré-orchestral

Orch. J. : Orchestre Junior

Orch. : Orchestre

Ens. M. A. : Ensembles musiques actuelles

Atl. Cht/T.V. : Atelier chant / techniques vocales

Atl Mus. V. : Atelier répertoire Variétés

Atl Jazz : atelier répertoire Jazz

F.M. : formation musicale

Renseignements Adhérents - Pour les ÉLÈVES MAJEURS

Élève Nom Prénom :
 Adresse :
 Portable : e-Mail :

Élève Nom Prénom :
 Adresse :
 Portable : e-Mail :

Renseignements Adhérents - Pour les ÉLÈVES MINEURS

Représentant légal 1	Représentant légal 2
Nom Prénom :	Nom Prénom :
Adresse :	Adresse :
.....	
Portable :	Portable :
Adresse mail :	Adresse mail :

Représentants légaux de : Élève Nom et Prénom :
 Élève Nom et Prénom :
 Élève Nom et Prénom :

Informations complémentaires

Autorisation de sortie 2026/2027 (pour les élèves mineurs)

Je soussigné(e) M./Mme

☐ Autorise / ☐ N'autorise pas mon enfant.....

☐ Autorise / ☐ N'autorise pas mon enfant.....

☐ Autorise / ☐ N'autorise pas mon enfant.....

à quitter les locaux de l'École de Musique de L'Isle d'Abeau après les cours et dégage l'association de toute responsabilité en cas de problème hors de ses locaux.

Personnes autorisées à venir chercher mon/mes enfant(s) :

M/Mme :

M/Mme :

Date et **signature du responsable légal** :

Adhésion aux Statuts et au Règlement Intérieur de l'association E.M.I.A.

(Consultable sur le site www.emia38.com ou sur simple demande)

Je déclare avoir pris connaissance des statuts et du règlement intérieur de l'association, en vigueur depuis le 18 janvier 2025. Je m'engage sur l'honneur à les respecter, à les faire respecter et à en faciliter leur mise en application.

Date et signature de l'adhérent principal ou de son représentant légal :



Autorisation de captation et de diffusion de l'image / de la voix

Autorisation à titre gracieux de l'École de Musique de L'Isle d'Abeau à utiliser, fixer, reproduire, modifier et à publier les photographies, les films, les enregistrements sur lesquels les élèves nommés ci-dessous peuvent figurer pendant une durée de 5 ans. Cette autorisation est valable dans le cadre de la création et de l'exploitation de tous supports informatiques, publicitaires ou promotionnel dans le circuit commercial ou non, accessibles en France et à l'étranger. Il en est de même concernant les productions et les œuvres originales que les élèves nommés ci-dessous auront réalisé dans le cadre de l'établissement. Cette autorisation concerne les supports de publication comme le site internet (www.emia38.fr), réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Twitter...) ; tout autre support informatique (CD- Rom - DVD - diaporama...) ; d'éventuels reportages journalistiques par presse écrite ou audiovisuelle de la mairie de L'Isle d'Abeau, la CAPI, Le Dauphiné libéré ; des réalisations audio-visuelles ; des expositions thématiques concluant des projets pédagogiques. L'école de musique de L'Isle d'Abeau s'engage à veiller à la qualité des organes de diffusion, au contenu des messages et au traitement des documents utilisés. Cette autorisation du signataire **est révocable à tout moment** sur volonté expressément manifestée par lettre recommandée avec accusé de réception (2).

L'établissement s'engage, conformément aux dispositions légales en vigueur relative au droit à l'image, à ce que la publication et la diffusion de l'image des élèves ainsi que des commentaires l'accompagnant **ne porte pas atteinte à la vie privée, à la dignité et la réputation des élèves**. La présente autorisation de publication pourra être rétrocédée à la société editrice de tous les documents d'information, publicitaire ou promotionnel. Elle est consentie à titre gratuit.

Aux fins de permettre à l'école de musique de L'Isle d'Abeau de publier et de capter des images et de la voix ainsi qu'autoriser l'utilisation d'outils numériques à des fins de communication et d'enseignement lors de l'apprentissage artistique en présentiel ou à distance, la réalisation d'activités pédagogiques et artistiques, la production de spectacles et d'auditions, de conférences dans le respect des lois et de la réglementation en vigueur, veuillez compléter le cadre suivant :

Pour les élèves mineurs :

Je soussigné(e).....
 (Père - mère - tuteur légal) (1) demeurant à
 agissant en qualité de titulaire(s) de l'autorité parentale de ou des enfants ci-après nommés :

☐ Autorise à titre gracieux la captation et la diffusion de l'image et de la voix nommées ci-dessus
☐ N'autorise pas
 Fait à, le
Signature précédée de la mention « l u et approuvé »

Je soussigné(e).....
 (Père - mère - tuteur légal) (1) demeurant à
 agissant en qualité de titulaire(s) de l'autorité parentale de ou des enfants ci-après nommés :

☐ Autorise à titre gracieux la captation et la diffusion de l'image et de la voix nommées ci-dessus
☐ N'autorise pas
 Fait à, le
Signature précédée de la mention « l u et approuvé »

Pour les élèves majeurs :

Je soussigné(e).....
 demeurant à
☐ Autorise à titre gracieux la captation et la diffusion de l'image et de la voix nommées ci-dessus
☐ N'autorise pas
 Fait à, le
Signature précédée de la mention « lu et approuvé »

Je soussigné(e).....
 demeurant à
☐ Autorise à titre gracieux la captation et la diffusion de l'image et de la voix nommées ci-dessus
☐ N'autorise pas
 Fait à, le
Signature précédée de la mention « lu et approuvé »